

**S1** Răspuns la email (20 minute)

--	--

**Ați primit următorul email:**

Dragă \_\_\_\_\_,

Vreau să-ți mulțumesc pentru că ai răspuns invitației mele și ți-ai petrecut sfârșitul de săptămână cu mine și cu prietenii mei, la casa mea de vacanță de la munte. Sper că te-ai simțit la fel de bine ca mine și că ai ajuns cu bine acasă. Știu cât de aglomerate sunt șoselele duminică seara. Prietenii mei au fost încântați să îl cunoască pe cel mai bun coleg al meu și compania ta a fost foarte apreciată. Sper să ne vedem în curând.

Cu drag,  
Ion

Pentru uzul corectorilor		
Cer1		
Cer2		
Cer3		
Impct		
Limba		

**Răspundeți în 100-120 de cuvinte, după cum urmează:**

1. **Mulțumiți-i** lui Ion pentru ospitalitate.
2. **Descrieți** ce v-a încântat cel mai mult pe durata vizitei.
3. **Invitați-l** într-o excursie la sfârșitul de săptămână următor.

5

10

15

Citiți textul de mai jos și răspundeți la întrebările de pe pagina următoare.

Studiez de doi ani sociologie la o universitate din Statele Unite și am început să mă obișnuiesc cu statutul meu de “între două lumi”: lumea americană, bine organizată, cu multe reguli peste care nu se trece și lumea românească, unde niciodată nu știi ce ți se poate întâmpla.

- 5 “De ce pleci?” o întrebare de obicei rostită cu reproș, nu mai pare acum de actualitate. Fiecare dintre noi cunoaștem destui care au plecat la studii sau la muncă în străinătate, unii s-au și întors, poate mai bogați, oricum mai bogați în experiențe, așa că această întrebare aproape a dispărut. Se presupune tacit că sărăcia și lipsa de perspective te împing să pleci. Eu nu sunt convinsă că acestea sunt motivele principale-
- 10 am întâlnit puțini doctoranzi români care să nu fi lăsat în urmă cel puțin un apartament, dacă nu și casă și mașină și încă nu am văzut unul care să fi fost șomer. E adevărat, cei mai mulți dintre cei care vor să și rămână după doctorat în străinătate cred că sunt lipsiți de perspective în România, dar nu în sensul că nu ar găsi un serviciu sau nu ar avea o situație bună. Există o neîncredere generală în sistemul de
- 15 promovare, cine ajunge să aibă putere de decizie, cine ajunge “sus”- nimeni nu crede că cei mai merituoși ajung, din contră.

- Lucrul care îmi place cel mai mult în educația americană e că nimeni nu îți dă sentimentul că ești neinteligent sau incult. În primul semestru eram aproape scandalizată de întrebările pe care studenții se trezeau să le adreseze profesorului:
- 20 mereu era cineva care să întrebe lucruri evidente sau deja explicate. M-am obișnuit însă repede cu asta și am început să-i văd avantajele: faptul că nimeni nu zâmbește când întrebarea ta pare deplasată sau când nu exprimi bine ce vrei să spui, îți dă încredere să îți clarifici tot ce n-ai înțeles fără teamă că o să fii privit ca un prost. Asta face sistemul eficient și, cumva, democrat.

- 25 Un alt lucru bun este atitudinea generală a profesorilor - rar întâlnești pe cineva care să te apese cu autoritatea lui. Eu nu susțin că oamenii de aici nu sunt orgolioși, spun doar că știu să ascundă bine acest lucru și asta destinde atmosfera.

- Nu înțelegeți de aici că văd totul ca perfect în a fi student în America. Unul dintre lucrurile care sunt câteodată foarte apăsătoare e munca, prea multă muncă. În afară de
- 30 cursuri, trebuie să și lucrezi pentru un profesor sau să predai, iar ritmul e destul de stresant. Prea multă muncă aduce și singurătatea: nu ai timp de prietenii, mai mereu ești atât de obosit încât nici nu ai vrea să mai vezi pe cineva.

- Americanii din universitate sunt prietenoși, încrezători și lipsiți de prejudecăți cu privire la români, iar asta te face să te simți bine la început. Totuși, cu timpul înțelegi că
- 35 distanța dintre oameni este mult mai mare aici decât în România, te simți frustrat că nu poți să te apropii mai mult și direct de ei. Zâmbetul lor înseamnă: să păstrăm distanța — e o formă de protecție afectivă.

Cristina Brădățan- *La studii în America*

*Revista Dilema*

Decideți dacă următoarele enunțuri sunt adevărate sau false și scrieți apoi litera "A" dacă sunt adevărate sau "F" dacă sunt false în căsuța din dreapta.

1. În lumea românească niciodată nu ți se poate întâmpla ceva neprevăzut.
2. Studenții români pleacă în străinătate doar din cauza lipsurilor materiale.
3. Există mulți doctoranzi care aveau în România apartament, casă sau mașină.
4. Unele întrebări ale studenților provoacă râsul.
5. Un străin care studiază în SUA are întotdeauna timp și chef să se întâlnească cu prietenii săi.
6. În America oamenii sunt foarte deschiși și îți pot deveni ușor prieteni adevărați.

Decizia A/F	
1	
2	
3	
4	
5	
6	

Scrieți în căsuța din dreapta litera (de la A la D) răspunsului care ilustrează cel mai bine sensul textului. Doar un singur răspuns este corect.

7. Comparând sistemul de educație românesc cu cel american, observăm că ele
  - A. se aseamănă foarte mult.
  - B. sunt total opuse.
  - C. sistemul american are mai multe defecte.
  - D. nici sistemul american nu este perfect.
8. Modelul universitar american
  - A. se adresează doar elitei.
  - B. se adresează tuturor celor care vor să învețe.
  - C. nu este un sistem democratic.
  - D. nu este eficient.
9. În America la cursuri, poți să pui întrebări profesorilor,
  - A. dar colegii se enervează și nimeni nu zâmbește.
  - B. însă toți colegii se amuză.
  - C. dar nimeni nu are răbdare.
  - D. studenții au răbdare și își clarifică informația.
10. Profesorii din universități
  - A. sunt autoritari dar nu lasă să se vadă.
  - B. nu își manifestă orgoliul.
  - C. sunt destinși și relaxați.
  - D. sunt disprețuitori.
11. Cuvântul *prietenii* din rândul 31 înseamnă
  - A. amici.
  - B. colegi.
  - C. relații de prietenie.
  - D. întâlniri.
12. Cuvântul *prejudecăți* din rândul 33 înseamnă
  - A. idei preconcepuate.
  - B. opinii favorabile.
  - C. judecăți corecte.
  - D. acțiuni în instanță.

Răspuns	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

*Studentii n-ar trebui să fie penalizați pentru că descarcă ilegal muzică, filme, jocuri sau cărți în format electronic. Sunteți sau nu de acord cu această afirmație?*

Compuneți un eseu pe tema de mai sus care să răspundă următoarelor cerințe:

1. În introducere, **contextualizați** tema în dezbatere și discutați **importanța** ei. Formulați cu claritate **poziția** pe care vă situați **dv**.
2. Prezentați și demonstrați că este greșit, insuficient sau irelevant un argument care se **opune poziției dv**.
3. Prezentați, demonstrați și explicați două argumente care **susțin poziția dv**.
4. Finalizați cu o concluzie potrivită care să se încheie cu o **recomandare** sau cu propunerea unei **soluții**.

Lungimea eseului trebuie să se încadreze între **250 și 280** de cuvinte.

[ **Intro** [ ] [ ] [ ] + **Con** [ ] [ ] [ ] + **Pro 1** [ ] [ ] [ ] + **Pro 2** [ ] [ ] [ ] + **Fin** [ ] [ ] [ ] ]:5=

Pentru uzul corectorilor		
Stil	-	-
Voc		
Gram		
Org		
Arg		
Conț		

5

10

15

20

25

30

## CHEIE

### Răspuns la email (3 puncte)

S1

(5 criterii x 6 puncte): 10 = 3 puncte

Criterii de evaluare:

1. **Gradul de rezolvare a cerinței 1 (de la 0 la 6 puncte)**
2. **Gradul de rezolvare a cerinței 2 (de la 0 la 6 puncte)**
3. **Gradul de rezolvare a cerinței 3 (de la 0 la 6 puncte)**
4. **Impactul/ efectul asupra cititorului** (organizare, claritate, fluentă, persuasiune, intenție, registru/ stil adecvat) **(de la 1 la 6 puncte)**
5. **Complexitatea limbii** (Nivelul de complexitate al structurilor gramaticale și lexicale folosite preponderent corect. Ortografia.) **(de la 1 la 6 puncte)**

**NOTĂ:** Copierea în răspuns a formulărilor din cerințe se depunctează sever. Pentru **neadecvarea la temă și/ sau nerezolvarea cerințelor se acordă zero puncte**. Email-ul nu se evaluează.

### Înțelegerea textului citit (12 x 0.5 = 6 puncte )

Ic

Adevărat sau Fals	
1	F
2	F
3	A
4	F
5	F
6	F

Alegere multiplă	
7	D
8	B
9	D
10	B
11	C
12	A

### Compunerea unui eseu (3 puncte)

S2

((5 criterii x 6 puncte) – depunțare\_Stil):10 = 3 puncte

Criterii de evaluare:

1. **Complexitatea vocabularului** (Nivelul de complexitate a vocabularului folosit și acuratețea acestuia. Ortografia.): **de la 0 la 6 puncte**
2. **Complexitatea gramaticală** (Nivelul de complexitate a structurilor gramaticale folosite și preponderent corecte.): **de la 0 la 6 puncte**
3. **Organizare** (Claritatea structurală a discursului: construirea paragrafelor în jurul ideilor principale și al detaliilor care le susțin. Punctuația. Coeziunea și coerența între și în paragrafe. Fluența discursului.): **de la 0 la 6 puncte**
4. **Argumentație** (Discurs logic, structurat, fundamentat; capacitate de analiză.): **de la 0 la 6 puncte**
5. **Conținut** (Gradul de rezolvare a cerințelor.): **de la 0 la 6 puncte**
6. **Stil** (Pentru neadecvarea la convențiile sociolingvistice proprii formatului și temei sau la registrul formal sau neutru, se depunctează **de la 1 la 3 puncte**.)

**NOTĂ:** Pentru text **mai scurt de 80 de cuvinte** sau **neadecvarea la temă și/ sau nerezolvarea cerințelor, esul nu se evaluează: se acordă zero puncte**. Dacă textul este între **80-130** de cuvinte, punctajele obținute la criteriile **Vocabular, Gramatică, Organizare și Argumentare** se reduc la jumătate.